

舊約綜覽：出埃及記 01

大衛鮑森 (David Pawson)

如果你跟我一樣喜歡讀跟脫逃有關的書，一定會喜歡出埃及記這卷書。這是有史以來最大的一次脫逃行動，兩百多萬個奴隸逃離一個防禦絕對可以說是極為堅固的國家。這真是個奇蹟，其實這是一連串的奇蹟。在這裡我們看到了這個不可思議的脫逃故事。摩西見過的神蹟，要比亞伯拉罕，以撒和雅各見過的神蹟加起來還多。上帝為祂的子民施行一個又一個的神蹟，有些神蹟聽起來像變魔術一樣。比如摩西的手杖變成蛇，然後又變回手杖，但是大多數的神蹟，顯然是改變了自然界的現象，並不是人地想像，或者是心理作用所造成的。上帝使用祂所創造的大自然來幫助祂的子民，出埃及事件在兩方面具有重要的意義。第一，對以色列這個國家來說有非常重要的意義，這是以色列國的開端，他們得到了政治上的自由，脫離了埃及成為一個自主的國家。那個時候，他們雖然還沒有國土，可是卻已經形成了一個民族和國家，有自己的國名那就是以色列，之後以色列他們每年都會慶祝這件事，慶祝一年一度的逾越節，很像美國每年七月四日慶祝國家獨立紀念日一樣，但是除了國家的意義之外，出埃及也有屬靈的意義，因為他們這時候才發現他們的神是創造全宇宙的神，所以上帝可以藉由大自然來幫忙他們。他們終於相信他們的神，比全埃及所有的神明還要大有能力，最後甚至明白他們的神是整個宇宙唯一存在的神。

以賽亞不斷強調這一點，除我以外沒有別的神。但這個時候的以色列人發現，他們的神要比其他的神有能力，祂是至高無上的神，上帝在這裡有一個名字叫 EL Shaddai 也就是全能的神。在出埃及記中以色列國得知上帝的名字，當你知悉一個人的名字，那麼你跟那個人的關係就會更親密，所以你們每個人都戴著名牌，因為可以幫助你們彼此之間有更親近的互動關係，看名牌就可以叫出名字來，這樣可以拉近彼此的距離，上帝除了有很多稱號之外，另外祂還有一個名字「雅威」，我不知道我的發音對不對？因為我還沒有請教過猶太人這個字的發音，猶太人根本就不敢說出這個名字，以免妄稱神的名，我希望我的發音正確，但是我聽到「雅威」這個名字不會有什麼感動，不會讓我的心火熱起來，這個字很奇怪，英文沒有這個字。有一次，我在禱告的時候，求主給我一個詞，不但能傳達「雅威」的含意，而且還能夠給我猶太人聽到這個名字的感動！這個時候，我心裡浮現一個字 always (永遠)，我覺得這個名字很美，因為「雅威」有存在的意思，而「永遠」這個詞能夠傳達出這個名字的真正含意。但這只是上帝的名而已，祂還有很多的姓，永遠是我的供應者，永遠是我的幫助者，永遠是我的保護者，永遠是我的醫治者，永遠...永遠...從此，我就一直用這個名字來稱呼上帝，但希伯來文是「雅威」。以色列人就是在這個時候得知上帝的名字，上帝不但給他們「全能的神」這個稱號，還說出自己的名字...永遠，我永遠與你們同在，我永遠在這裡，我永遠不變。從另外一個角度來看，在出埃及記中，萬有的創造主成了少數人的救贖主。我們需要牢牢的記住「創造主」和「救贖主」的雙重身分，有一些基督徒只想到上帝是創造主，有些只想到祂的救贖大能，但是這兩種身分要合起來看，也就是全宇宙的創造主，成了一群奴隸的救贖主。

出埃及記是摩西五經中的一卷書，這五卷書其中有四卷很像，另外一卷則很不一樣，我先講一下有什麼不同，創世記獨樹一格，因為只有創世記所記載的事，是發生在摩西時代之前，而另外四卷書所記載的事都是發在摩西時代，那四卷書顯然是摩西寫的，但是這群以色列人在埃及為奴四百年，沒有自己的土地和金錢，沒有自己的財產或是其他任何東西，他們需要重新認識自己的祖先是誰？不知道你有沒有讀過艾力克斯哈雷所寫的 (根)。書中講到有一個人的祖先，他從非洲

被賣到美國當奴隸，然後他回去尋根，尋找成為奴隸之前的祖先，結果在非洲找到了他的根，故事情節很讓人感動，摩西必須為這群以色列奴隸寫下過去的歷史，好叫他們知道自己的根，知道自己的祖先，所以他根據大家的記憶蒐集了兩種資料，就是族譜，各家的族譜，還有他們祖先的故事，創世記的內容就是摩西根據這些資料所寫成的，但出埃及記的事，則是發生在摩西時代、出埃及記、利未記、民數記和申命記的內容，可以說是結合了歷史敘述和律法，不但敘述了過去的歷史，也記錄了上帝吩咐他們如何行事為人，所以我可以告訴各位，這四卷書的特色是兼具了敘述和律法，出埃及記就是這樣，前半部敘述歷史，後半部記錄律法，前半部講上帝為他們行神蹟，記錄了上帝拯救他們脫離奴役，但是後半部講上帝要他們在恢復自由以後，怎樣行事為人，前半部彰顯了上帝的恩典，上帝白白的拯救了他們脫離困境，因此後半部便期待他們感謝上帝的恩典，照上帝的吩咐行事為人，我之所以強調這一點是因為有很多人讀到摩西的律法就以為他們是靠這些律法才蒙上帝拯救的。不對，他們是先蒙上帝拯救，然後才奉命遵行這些律法來表達感恩，這點很重要，他們不是先得到律法而是先蒙拯救，仍後才奉命遵行律法，新約聖經也是一樣。上帝先救贖我們，然後要求我們活出聖潔。

你成為基督徒不是因為先活出公義，而是因為先蒙拯救，得到自由，然後才活出公義。所以是先得到自由，再遵行律法。他們是先得到自由，神才吩咐他們不要濫用自由，要好好行駛自由。所以他們先脫離了埃及，然後來到西乃山上來立約，這個儀式就像婚禮。上帝說：我願意，百姓也必須說：我們願意。雙方就像結婚一樣，這是一個婚約。接下來是度蜜月。婚姻生活必須在上帝所揀選的地方展開。他們得救脫離奴隸的生活，但這不是為了讓他們從此為所欲為。他們進入曠野事奉上帝，他們得救脫離奴隸的生活是為了要事奉上帝，這一點很重要。新約聖經中的基督徒也是一樣，我們蒙拯救的自由不是要為所欲為，而是要侍奉上帝這才是真自由，所以先蒙救贖再活出公義，這是我這裡要強調的一個重點。出埃及記講的很清楚，上帝先拯救他們，才對他們說：要行出公義，因為我已經賜給你們自由。出埃及記可以分成這兩部分，然後我把其他部分分成了十個簡單的單元，每個單元都取了一個主題，因為對我來說，越簡單越好記。其中的 1 到 18 章分成六個單元，19 到 40 章分成四個單元。我把前六個單元叫做第一，「繁殖與殺害」，其中談到希伯來奴隸生養眾多。在四百年間從一個家庭繁殖成 250 萬個人，速度很驚人。但是其實每個年代只需要生四個孩子，30 代之後就會有這麼多人，你自己去算算看，所以其實這種繁殖速度不算太快。不過他們確實人數變得眾多。但是後來法老開始殺害他們的男嬰。這我們後面會再詳細的談到。第二個單元是「蒲草與荊棘」，你們都知道摩西從蒲草箱中被抱出來，「摩西」這個名字的希伯來文聽起來很像「拉出來」，因為他從尼羅河中被拉出來，當時的男嬰都被丟到尼羅河中餵鱷魚。但是摩西從尼羅河中被拉出來。第三個單元是「災禍與瘟疫」，災難讓法老的心變得更剛硬。第四個單元「節慶和長子」那是逾越節的由來。我們後面會再詳談。第五個單元談到「拯救和淹沒」，談到他們過紅海，不是他們被淹沒，是埃及的軍隊被淹沒。第六個單元談到「供應與保護」，談到他們從埃及到西奈山的途中當中的經過以及上帝如何在曠野中保護供應他們。在近代的贖罪日戰爭中，埃及軍隊進曠野三天就不行了。但是 250 萬個以色列人卻在曠野中過了 40 年，因為上帝為他們行神蹟。後半部分首先出現是誠命，特別是十誡，這是上帝和他的子民所立的約，上帝說：我願意；他們說：我們願意。雙方承諾永遠遵守這約，上帝從來不違約。接下來 25 到 31 章談到上帝要住在他們中間，所以他需要一個居所。他需要一個帳幕。但是神的帳幕跟以色列人的不一樣，免得他們因此輕看了上帝。這裡便記載了帳幕的製造規格，上帝賜下各樣的工匠，原本只會做磚頭的匠人，如今要用金，銀還有木頭來打造器具。上帝親自要教他們

那些技術，聖靈將各樣技術教給那些原本除了磚頭之外其他什麼都不會的人，又是一個神蹟。再來是出埃及記中最可悲的事，發生了金牛犢事件，以色列人縱情享樂，摩西不得不迫切地為他們代求，否則他們就完了。出埃及記最後記載，帳幕完工，被立起來，上帝就以帳幕為居所，祂的榮耀降臨帳幕。這卷書書名的希伯來文叫「他們的名字是」，那是因為猶太人在會堂中每年會讀完一遍摩西五經，所有的經卷都會捲起來，這卷書打開的頭幾個字是「他們的名字是」，摩西五經的書名都是以經卷的頭幾個字來命名的。只要稍微打開經卷就知道是哪一卷書，但是當初舊約聖經譯成希臘文時另外取了書名，是以兩個希臘字組成。Ex 意指「出去」Hodus 意思是「道路」。我不知道 Hoduston 的路名跟這個自由沒有關係。但是 Ex 和 Hodus 兩個字加起來是指出去的道路。希臘電影院的門口上方會有個牌子寫著 Exit。Exit 是拉丁文，希臘文是 Exhodus，所以這卷書的書名就叫做「出口」。英文把 Exhodus 稍微修改變成 Exodus。但是你知道這個書名是指出去的道路。發音很好像英文的「出口」。

這個單元我們要談出埃及記前半部，就是第一到十八章，前半部有很多所謂的問題，這個故事顯然很不尋常，並不是日常生活中常見的事。看到一件又一件奇事發生，你忍不住會想：真有這回事嗎。很多人會說這些故事並不是真的，都是一些傳奇和神話。不久前有一系列的電視節目就是這麼說的。說以色列早期的歷史都是一些傳奇故事，那些記載到底是神話還是神蹟呢？為什麼會有這些問題呢？第一個原因是這些事件在聖經以外的文獻都沒有記載。比如像是在埃及的文獻中就都沒有記載著一些事情。這當然很奇怪，因為埃及的史料保持得很完整。所以有些人就說這一定都是些傳奇故事。埃及史料沒有記載這些是我可以猜出為什麼，你呢？你們已經猜出來了。他們一定是不願意讓後代的子孫知道他們曾經這麼丟臉，最精良的戰車還有戰士竟然被紅海淹沒了。誰喜歡丟這種臉呢。所以其他文獻並沒有記載，我覺得沒什麼關係。引發質疑的第二個原因是人數太龐大，一共 250 萬人，人數十分龐大。如果五個人一排向前走整個隊伍就是 110 英里長，大概要花幾個月的時間才過得了紅海。人數十分龐大，男女老少一共有 250 萬人，更何況還有牲畜。聖經說還有埃及人跟他們一起走，這一點倒很有意思。這麼多人在曠野漂流 40 年，沒有固定的水源和食物，所以有人質疑人數太龐大。第三個問題是年代，因為聖經以外的文獻都沒有記載。我們不知道當時所記載的是哪一個法老，也不知道當時是哪個世紀，學者認為有兩個可能的年代，一個是西元前 15 世紀，一個是西元前 13 世紀。如果是西元前 15 世紀，當時的法老是圖特摩斯。但是如果是西元前 13 世紀，我相信是這個，因為一切證據都指向西元前 13 世紀。那麼當時就是這個法老，我這裡有一張照片。讓你們看看他有多麼自命不凡。他甚至為自己塑了四座雕像，他嫌一座太少。這是蘭塞二世。

各位，你們看看照片下方那兩個人，就知道這些雕像有多高，這就是以色列人方抗的對像。我們常常把法老想像成一個小混混，其實他是大有權勢的皇帝。在古代的時候。擁有最強的軍事力量，他能夠命令人從堅硬的山壁鑿出四座他的巨型雕像來。他可不是什麼泛泛之輩。但是在上帝眼中，他卻是微不足道的。上帝可以輕易對付他，出埃及記中的法老就是這樣的一個人物。

接下來是對出埃及的路線有不同的意見，有三種可能。但是我們無法確實知道他們當初是走哪一條路線。總共有三種可能，那就是北邊，中間和南邊。我們來看看這三條路線，學者提出這些疑問都是在質疑，出埃及記究竟是不是真的，還是半真半假。各位，我們今天很習慣看一些半真半假的電視歷史劇，其實根本的問題是信心。我的信心告訴我，出埃及記這卷書對這些事實有最合理的解釋。第一個事實是，確實有一個國家叫做以色列。各位都知道今天確實有以色列這個國家，

但是他們是從哪裡來的？他們是怎麼開始的？當初怎麼會變成一個國家？他們原本真的是一群奴隸嗎？聖經以外的史料有記載他們原本確實是一群奴隸。今天以色列會存在絕對需要神蹟。另外的一個事實是，現在的猶太家庭他們每一都會慶祝逾越節，逾越節是猶太人他們重要的節慶，為什麼猶太人要慶祝這個節日呢？而這個習俗能夠保存幾千年之久，我們可以推斷這一定有它的原因。而出埃及記這卷書就提供了最合理的解釋。

好，我們繼續往下看，在今天的時代也有許多事實是大家所接納。但是事實也需要合理的解釋。而出埃及記就提供了最合理的解釋。好了各位，現在我們繼續來看看，這卷書的各個單元還有一些重點。因為時間的關係，我不能夠詳談整卷書。我只想就每個單元中你可能會有的疑問，是試著為你們作解答。首先來看看「繁殖與殺害」這個單元，我要問的是：他們為什麼在埃及待這麼久？四百年之久，他們在約瑟和雅各的時代來到埃及，記得嗎？因為當時以色列有饑荒，但埃及有糧食。他們去埃及是因為埃及有糧食，他們是自願去的，埃及政府也接納他們為客。還送給他們尼羅河三角洲上一塊叫歌珊的肥沃土地。他們在那裡度過了七個荒年，但是荒年結束以後，他們為什麼沒有回到家鄉呢？為什麼會留在埃及？他們待了太久，後來變得不受歡迎。這個時候他們就開始被迫成為奴隸。他們為什麼會留下來呢？這可以從人的角度跟神的角度來回答。我會給你們兩種答案，因為每個問題都有兩面。從人的角度來看，他們當時的日子挺舒服的，在尼羅河三角洲謀生，要比在猶大山地謀生容易得多了。尼羅河三角洲的土地肥沃，氣候溫暖，也不下雪。不像猶大山地會下雪，他們當時的日子挺舒服的，好比羅得當初在約旦河谷的所多瑪和蛾摩拉過得很舒服。那裡的氣候跟尼羅河三角洲很像，感覺比較舒服，人都喜歡住在氣候舒適的地方，日子比較好過，所以他們就留下來了。雖然上帝賜給他們的不是埃及的土地，上帝應許給他們的是迦南山上的土地，可是他們卻留在埃及，不過我們不能怪他們，因為我們自己也差不多。他們不想離開，後來想離開卻為時已晚。現在有很多基督徒都是先找到房子，然後再去找教會。或再看看可以怎麼樣事奉上帝，因為先看到喜歡的房子。以色列人就是這樣在埃及待了太久，後來為時已晚，想走已經走不成了，然後他們就變成可奴隸，就是從人的角度來回答，這個時候他們才向上帝哀求，問上帝為什麼要讓他們埃及做奴隸。各位，我們也常常自作自受，卻責怪上帝沒有馬上幫助我們。人性都是如此，但是在那四百年間，上帝完全沒有插手。我們要問：為什麼呢？當初如果荒年一結束他們就回以色列，人數就不會太多，迦南地會有他們的容身之地。但是他們在埃及待了太久，人數變得龐大。迦南地已經容不下他們，因為那裡已經住人別人，上帝原本就打算把那些人趕走，但是他必須等那些人惡貫滿盈，不配再住在那裡。

上帝在創世記中就已經向亞伯拉罕說過，你的後裔會在埃及待很久，直到迦南人的罪大惡極，惡貫滿盈，上帝才能把他們趕出迦南，讓以色列人回來住，所以上帝必須等迦南人惡貫滿盈，仍後祂才能施行公義和審判，把他們趕出應許之地，讓所有的希伯來奴隸回來定居，上帝必須要等到合適的時機，這是祂等待 400 年的原因，等待四百年，禱告才蒙應允，真的是很久，一代又一代不斷地求告上帝，等待將來有一天上帝帶我們離開，需要多大的耐心，才能這樣持續禱告。四百年的時間，但上帝垂聽了，時機一到祂就採取行動，埃及下了三道法令來壓迫以色列人，第一強迫他們作苦工，第二是要他們作磚，卻不給稻草，這是什麼意思呢？拿兩塊來作比較，一塊加草，一塊不加草，不加草的磚比加草的磚要重三倍，稻草加越多，磚頭就越輕，越輕就越容易搬運，但是不加草的磚可重得很，埃及人認為這樣一來，希伯來人光是工作就累垮了，就不會再有閒情逸致生小孩，那是埃及人的用意，他們認為希伯來人會累得沒有力氣行房，人數就會再度減少。可是他們越苦待希伯來人，希伯來人就生越多的孩子，所以他們不得不頒佈第三道法令，下令把

他們所有的男嬰丟掉尼羅河裡去餵鱷魚，尼羅河是埃及人生命的泉源，沒有尼羅河，埃及人就活不下去，可是這個時候，卻成了希伯來奴隸的死亡之地，這是第一個單元。

下一個單元「蒲草與荊棘」，這個我不用多加說明，我只想指出摩西和約瑟一樣，都是在宮廷裡長大的，所以都是受過最好的教育，如果各位，你們去倫敦的泰晤士河堤的話，可以去看看克麗奧佩脫拉方尖碑，這尖碑一共有兩座，一座在羅馬，一座在泰晤士河堤，那是當年埃及大學門口的兩根圓柱，當年摩西每天去學校的時候，都會看見這兩根圓柱，都會經過，摩西他受過大學教育，所以他比那些希伯來奴隸受到更高的教育，他有足夠的能力寫出聖經頭五卷書，聖經說他仔細的記錄每一件事，他把大家記得的事蒐集起來，編成這五卷書，他以埃及王子的身份所受的教育沒有白費，不過這一切卻在摩西情緒一時失控之下全部結束了，他殺死了一個迫害奴隸的埃及人，結果不得不逃命，有意思的是摩西他逃到曠野待了四十年，後來又和以色列人回到曠野待了40年，上帝早就在預備他面對經歷，我不知道你有沒有同樣的經歷，但是我回想自己信主前的日子，可以看出上帝在預備我，面對未來，我還記得以前我去參加演講比賽，當時根本就沒有想到是上帝在預備我，面對今天的事奉。而為了預備摩西將來帶領同胞走過曠野，上帝祂也讓摩西獨自在曠野中牧羊了40年之久，他也失手殺死一個埃及人。

接下來燃燒的荊棘很有意思，但卻比不上摩西的藉口有意思，上帝從燃燒的荊棘裡呼叫摩西說，把你腳上的鞋脫下來，因為你所站之地是聖地。又說：我要打發你去，把我的百姓從埃及領出來，你當初從尼羅河被拉出來，如今你要從埃及把我的百姓全部領出來，摩西編出五個藉口，來拒絕接下這個任務，其中幾個藉口，也許你也有過，首先他說我只是一個無名小卒，我算老幾，別人幹嘛要聽我的話？你有沒有說過這種話？上帝說：我必與你同在。我是上帝，我才重要，你不重要。於是摩西提出第二個藉口，他說：我什麼都不懂。我該說什麼呢？上帝說：我跟你保證，我會告訴你該說什麼，摩西就提出第三個藉口，我的能力不足，我沒有辦法說服他們，他們不會相信我的，上帝說：我的能力會與你同在，你將要行神蹟，於是摩西又跟上帝說：我的口才不好，其實摩西說話會結巴，他說：我很不會講話，你有沒有跟上帝這樣說過？上帝說：好，就讓你哥哥亞倫做你的先知，替你傳話，所以先知是什麼？就是傳話的人，上帝說：你告訴亞倫該說什麼，讓他去跟法老說，這就是先知的任務，把信息傳出去。摩西的最後一個藉口是，這件事情跟我無關，你差遣別人去吧，「主，我在這裡，請差遣他」，很多人聽到上帝的呼召時會回答說：主啊！差遣別人吧！不要差遣我。這個時候上帝答應給他一個同工。

再來看「災禍與瘟疫」，哪十災呢？尼羅河變成血、青蛙，虱子和蚊子，蒼蠅、牲畜感染瘟疫、瘡、冰雹、蝗蟲，黑暗、以及長子死亡。各位，你從這十災看出什麼嗎？首先我看到上帝對昆蟲世界具有絕對的掌控權，你有沒有想過這一點？在約拿書中最大的神蹟並不是鯨魚而是蟲，上帝指揮蟲去做一件事，訓練鯨魚很容易，但是訓練蟲比較難，上帝辦得到，上帝可以指揮蚊子、蝗蟲和青蛙去什麼地方做什麼事，上帝對祂所造的生物有絕對的掌控權，但這裡還可以看出幾點，第一、這些災禍越來越嚴重，一開始只是不舒服，再來是疾病、危險，最後是死亡，災禍一個比一個嚴重，因為法老和埃及人，他們根本就不理會這些警告，但是我想有很多基督徒都忽略了一件事，這其實是一場宗教比賽，是一場諸神之間的比賽，因為這十災中的每一災，都是在攻擊埃及人所敬拜的某個神明，所以這些災具有實質的含意。來看看埃及人所拜的一些神，「赫農」是尼羅河的守護神，「哈皮」是尼羅河的精靈，阿西利斯 - 埃及人相信阿西利斯的血脈就是尼羅河，赫克 - 就是青蛙神，這是象徵復活的神，哈妥爾 - 就是母牛神，是女神，再來有幾個像公牛的神，

亞皮斯是牛神，米納維斯是牛神，希利歐帕利斯是牛神，再來有個藥神，然後是天空的女神，生命的女神，再來，色特是保護五穀的神，還有四個太陽神，最後最尊貴的是法老，他們認為法老是神。所以這十災中的每個災，都是針對埃及的神明，所傳達的訊息很簡單，就希伯來奴隸的神遠比你們的神有能力，但是埃及人還是不聽，這裡談到法老的心剛硬，恐怕有些人會誤解，聖經說上帝使法老的心剛硬，有些人強解了這句話的含意，認為這是預定論的根據。特別是對照羅馬書九章，保羅說上帝使法老的心剛硬，有人說這是預定論，也就是說人心剛硬與否是由上帝來決定，我們不知道上帝祂是根據什麼來決定，但是祂選了法老，祂決定讓法老的心剛硬，好像是在玩賓果遊戲一樣，我絕沒有開玩笑的意思，但是有很多人把上帝講成好像是用抽籤的方式，來決定要救誰或不救誰，來決定要使人心剛硬或柔軟，聖經的教導不是這樣的。你如果仔細的讀就會發現，法老的心剛硬了十次，但是頭七次是法老自己剛硬自己的心，七次之後，於是上帝說：好吧！如果你選擇走這條路，我就助你一臂之力，接下來上帝幫法老剛硬他的心三次。這樣我對整件事有了全新的看法，上帝會剛硬法老的心是因為法老刻意的，一而再，再而三地剛硬他的心，上帝確實會用這種方式來管教人，如果你堅持要走這條路，上帝說：好吧！我就助你一臂之力，如果這是你想要的，我就推你一把。聖經最後一卷書說：污穢的，叫他仍舊污穢，換句話說：你若選擇走那條路，上帝會助你一臂之力，這不是上帝預定的，是法老先剛硬自己的心，上帝才幫他剛硬他的心，很多人在解釋這段記載的時候，出現了偏差，說這是上帝的預定，聖經並沒有這樣的教導，上帝是根據我們的選擇來回應，我們如果執意選擇錯誤的道路，上帝會助我們一臂之力，來顯明祂的審判，因為我們拒絕顯明祂的憐憫。

接下來要談逾越節「節慶與長子」，這和十災有直接的關聯，第十災是埃及每戶人家的長子，必要死亡，猶太人也是一樣，除非他們採取一個行動，是什麼行動呢？就是在門框上塗血，血是暗紅色的，在黑暗中最不容易看見，不知道你曉不曉得這一點，血在黑暗中最不容易看見，你可以找機會試試看，可是天使看得見，死亡天使會在那天晚上來到埃及，當他在一片漆黑中看見門框上的血，就會跳過那戶人家。首先我要講的是他們必須先有血，必須先有血才能塗在門框上，這表示必須宰殺無辜的生命，才能取到血，然後他們必須塗在門框上，如果沒有塗就沒有用，所以他們必須先取血，塗在門框上，他們取的是羔羊的血，「羔羊」一詞很容易讓人誤以為是溫馴的小羊，其實是公羊，一歲大的有角公羊，很有力的動物。當我們說耶穌是上帝的羔羊，指的不是溫馴的小羊，其實祂是上帝的公羊，又是猶大的獅子，以色列人必須宰殺一隻長成的公羊，一歲大的公羊等於三十歲的人，他們宰殺的是這樣的公羊，宰殺之後就取血塗在門框上，然後把血放在外面，把死羊拿進去，烤熟之後再吃。他們是穿著外出的衣服站著吃，隨時可以出門，接下來他們要走 40 年的路，必須帶著緊急口糧，就是無酵餅。從那之後，猶太人他們每年都會守逾越節。家中年紀最小的必須問這樣做有什麼含意？家中的長輩就要回答說：這是記念上帝當年在那天晚上的拯救，每戶人家的長子都遭擊殺，但是我們因為公羊的血就蒙了拯救。